2020

PHILOSOPHY

[HONOURS]

Paper : V
[OLD SYLLABUS]

Full Marks: 100 Time: 4 Hours

The figures in the right-hand margin indicate marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

- 1. Answer any **five** questions: $1 \times 5 = 5$ যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ
 - a) What is *buddhi*, according to Annambhaṭṭa?
 আনংভট্টের মতে, বৃদ্ধি কী?
 - b) Give the definition of *smriti*, according to Tarkaṣaṁgrahaḥ.

 তর্কসংগ্রহঃ অনুসারে স্মৃতির লক্ষণ দাও।
 - Define kārya after Tarkasamgrahaḥ.
 তর্কসংগ্রহ অনুসারে কার্যের লক্ষণ দাও।
 - d) What are the two types of $v\overline{a}kya$?
 দুই প্রকারের বাক্য কি কি?

[Turn over]

- e) State Annambhaṭṭa's definition of *upamiti*. অন্নংভট্ট প্রদত্ত উপমিতির লক্ষণটি লেখ।
- f) What, according to Annambhaṭṭa,is the karaṇa of perceptual cognition?
 আনংভট্নে মতে, প্রত্যক্ষজ্ঞানের করণ কি?
- g) What will be the parāmarśa of the inference 'the pot is non-eternal because it is made of parts'?

 'ঘট অনিত্য কেননা তা অবয়বী'— এই অনুমানটির পরামর্শ কী হবে?
- h) In which theory of *prāmāṇya* do the Na iyāyikas believe?
 নৈয়ায়িকগণ কোন্ প্রামাণ্যবাদে বিশ্বাসী?
- 2. Answer any **ten** questions: 2×10=20 যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ
 - a) Why *smriti* is not called *pramā*? স্মৃতি প্রমা নয় কেন?
 - b) Mention the 'karaṇa' and 'vyāpāra' of 'cutting of a tree' as an effect.

 'বক্ষছেদন' রূপ কার্যের করণ ও ব্যাপার উল্লেখ কর।
 - Determine the *samavāyi* $k\bar{a}rana$ and the *asamavāyi* $k\bar{a}rana$ of 'conjunction of two atoms'.

'পরমাণুদ্বয়ের সংযোগ' এর সমবায়িকারণ ও অসমবায়িকারণ নির্ধারণ কর।

- d) Determine the sannikarṣa in the 'perception of rupatva'.

 'রূপত্ব প্রত্যক্ষের ক্ষেত্রে সন্নিকর্যটি নির্ণয় কর।
- e) Mention the type of 'lakṣanā in Tattvamasi'.

 'তত্ত্বমসি' দৃষ্টান্তটি কোন প্রকার লক্ষণা নির্দেশ করে?
- f) Give an example of asiddha hetvābhāsa.

 অসিদ্ধ হৈত্বাভাসের একটি উদাহরণ দাও।
- g) Write down the different kinds of alaukika sannikarṣa with examples.
 বিভিন্ন প্রকার অলৌকিক সন্নিকর্যগুলি উদাহরণসহ লেখ।
- h) What are the karaṇa and vyāpāra of upamiti?
 উপমিতির করণ ও ব্যাপার কী?
- i) How vyaptigraha is possible, according to Annambhaṭṭa ?
 অন্নংভট্টের মতে, ব্যাপ্তিগ্রহ কীভাবে সম্ভব?
- j) What is the $D\overline{i}pik\overline{a}$ definition of $hetv\overline{a}bh\overline{a}sa$? Give an example of $hetv\overline{a}bh\overline{a}sa$.
 দীপিকায় প্রদত্ত হৈত্বাভাসের লক্ষণটি কী? হেত্বাভাসের একটি উদাহরণ দাও।
- k) Explain *parārthānumāna* with an example. উদাহরণসহ একটি পরার্থানুমান ব্যাখ্যা কর।

1) What is the significance of the qualification ananyathāsiddhatva in the definition of Kārana?

কারণের লক্ষণে অনন্যথাসিদ্ধত্ব' বিশেষণটির প্রয়োজন কী?

- 3. Answer any **five** questions: $6 \times 5 = 30$ যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ
 - a) What are the types of causes that are necessary for producing a positive effect? Discuss with suitable examples.
 ভাবাত্মক কার্যের কত প্রকার কারণ আছে? উপযুক্ত উদাহরণসহ আলোচনা কর।
 - b) Explain with an example of *kevalavyatireki*linga .

 কেবলবাতিরেকী লিঙ্গ উদাহরণসহ ব্যাখ্যা কর।
 - c) Explain the definition of 'tarka' after Annambhatta.
 - অন্নংভট্টকে অনুসরণ করে 'তর্কের' লক্ষণ ব্যাখ্যা কর।
 - d) Explain the nature of parāmarśa. Why does Annambhaṭṭa hold the view that parāmarśa is a necessary step in inference?
 পরামর্শের লক্ষণ ব্যাখ্যা কর। অন্নংভট্ট কেন পরামর্শকে অনুমিতির ক্ষেত্রে অপরিহার্য মনে করেছেন?

- e) Distinguish between śakti and lakṣaṇā.
 শক্তি ও লক্ষণার মধ্যে পার্থক্য কর।
- f) What are the different conditions of śābdabodha?
 শান্দবোধের শর্তগুলি কী কী?
- g) State and explain the marks of sat-hetu.
 সং হেতুর লক্ষণ গুলি উল্লেখ পূর্বক ব্যাখ্যা কর।
- 4. Answer any **three** questions: 15×3=45 যে-কোনো **তিনটি** প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ
 - a) i) Analyse the definition of $pram\overline{a}$ as mentioned in the Tarkaṣaṁgrahaḥ .

 তর্কসংগ্রহে প্রদত্ত প্রমার লক্ষণটি বিশ্লেষণ কর।
 - ii) Discuss the objection raised against the definition and solution there of following $D\overline{ipika}$. 5+10 দীপিকা অনুসরণে লক্ষণটির বিরুদ্ধে আপত্তি ও তার নিরসন আলোচনা কর।
 - b) i) Explain the nature of $pakṣ\overline{a}t\overline{a}$ after $D\overline{i}pik\overline{a}$. দীপিকা অনুসরণে পক্ষতার স্বরূপ ব্যাখ্যা কর।

- ii) Analyse the role of 'siddhi' and 'anumitsa' in respect of inference.
 অনুমিতিতে 'সিদ্ধি' ও 'অনুমিৎসা'র ভূমিকা বিশ্লোষণ কর।
- iii) What is *sisādhayisā*? সিষাধয়িষা কী?
- iv) In which context has Annambhaṭṭa introduced the motion of pakṣātā?

 Discuss. 3+5+2+5
 কোন্ প্রসঙ্গে অন্নংভট্ট পক্ষতার অবতারণা করেছেন?
 আলোচনা কর।
- c) Point out the paksa, sadhya and hetu of the following annumānas and why these hetu is defective— explain:

 নিম্নলিখিত অনুমানগুলির পক্ষ, সাধ্য, হেতু নির্দেশ কর এবং হেতুটি কেন দুষ্ট তা ব্যাখ্যা কর ঃ
 - i) A dyad is eternal because it has a cause.
 দ্বাণুক নিত্য যেহেতু তার কারণ আছে।
 - ii) The jewelled mountain is lofty because it is a mountain.
 মণিময় পৰ্বত সুউচ্চ যেহেতু তা পৰ্বত।
 - iii) All things are momentary because they are existent like the flame of a lamp.
 সব পদার্থই ক্ষণিক যেহেতু তা সং যেমন দীপশিখা।

- d) Explain Prabhakaras view of error. On what grounds does Annambhatta refute this view and establish his own view?- Discuss. শ্রম বিষয়ে প্রভাকর মতটি ব্যাখ্যা কর। অন্নংভট্ট কোন্
 - যুক্তিতে এই মত খন্ডন করে স্বমতে স্থাপন করেছেন তা আলোচনা কর। 6+4+5
- Define following pratyaksa , e) Annambhatta. অন্নংভট্টকে অনুসরণ করে প্রত্যক্ষের লক্ষণ দাও।
 - Explain after Annambhatta, the distinction between nirvikalpaka and savikalpaka pratyaksa. অন্নংভট্টকে অনুসরণ করে নির্বিকল্পক ও সবিকল্পক প্রত্যক্ষের পার্থক্য- ব্যাখ্যা কর।
 - iii) What argument does Annambhatta put forward to establish the reality of nirvikalpaka pratyaksa? নির্বিকল্পক প্রত্যক্ষের বাস্তবতা প্রমাণের জন্য অন্নংভট্ট কী যুক্তি দিয়েছেন?
 - iv) How would you classify the cognition of pothood that arises immediately after the sense object contract?

3+6+4+2

ঘটের সঙ্গে ইন্দ্রিয় সন্নিকর্ষ হওয়ার পরক্ষণেই যে ঘটত্বের প্রত্যক্ষ হয় তা কোন্ প্রকারের প্রত্যক্ষ বলবে?